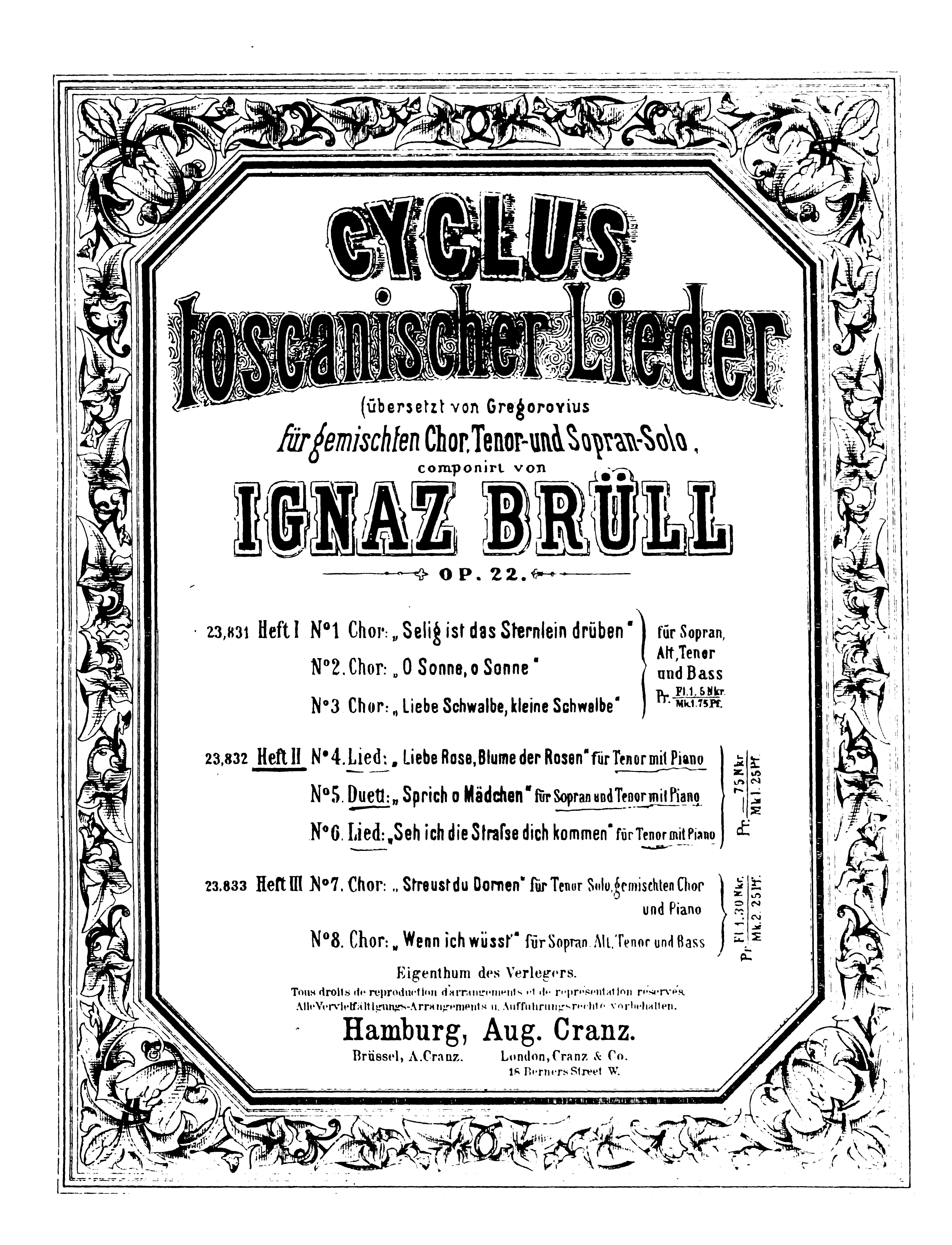


CYCLUS toscanischer Lieder

(übersetzt von Gregorovius

für gemischten Chor, Tenor- und Sopran-Solo,

componirt von

IGNAZ BRÜLL

OP. 22.

23,831 Heft I N°1 Chor: „Selig ist das Sternlein drüben"
N°2. Chor: „O Sonne, o Sonne"
N°3 Chor: „Liebe Schwalbe, kleine Schwalbe"
für Sopran, Alt, Tenor und Bass Pr. Fl. 1. 5 Nkr. / Mk 1. 75 Pf.

23,832 Heft II N°4. Lied: „Liebe Rose, Blume der Rosen" für Tenor mit Piano
N°5. Duett: „Sprich o Mädchen" für Sopran und Tenor mit Piano
N°6. Lied: „Seh ich die Strafse dich kommen" für Tenor mit Piano
Pr. 75 Nkr / Mk 1. 25 Pf.
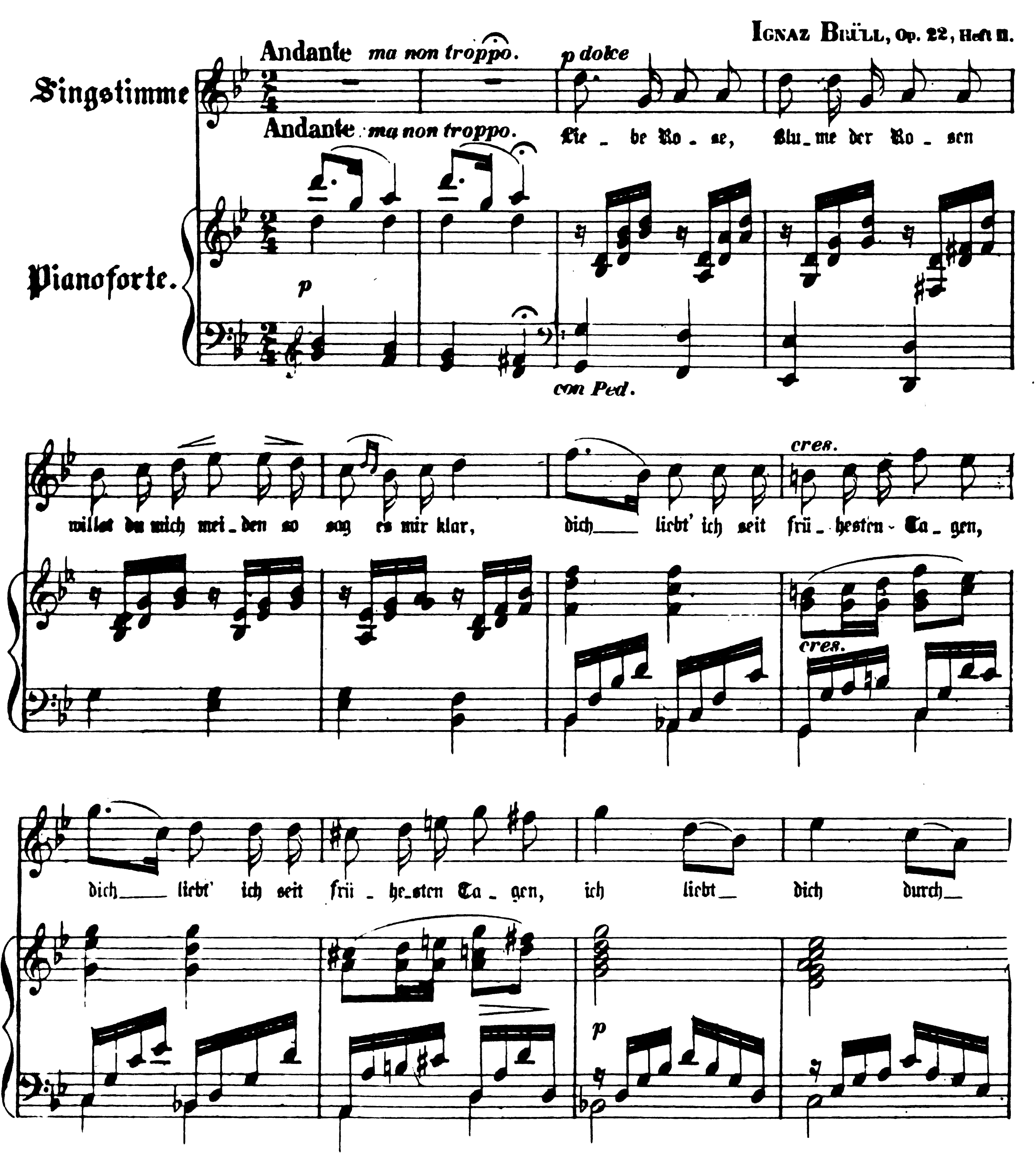
23.833 Heft III N°7. Chor: „Streust du Dornen" für Tenor Solo, gemischten Chor und Piano
N°8. Chor: „Wenn ich wüsst" für Sopran, Alt, Tenor und Bass
Pr. Fl. 1. 30 Nkr. / Mk. 2. 25 Pf.
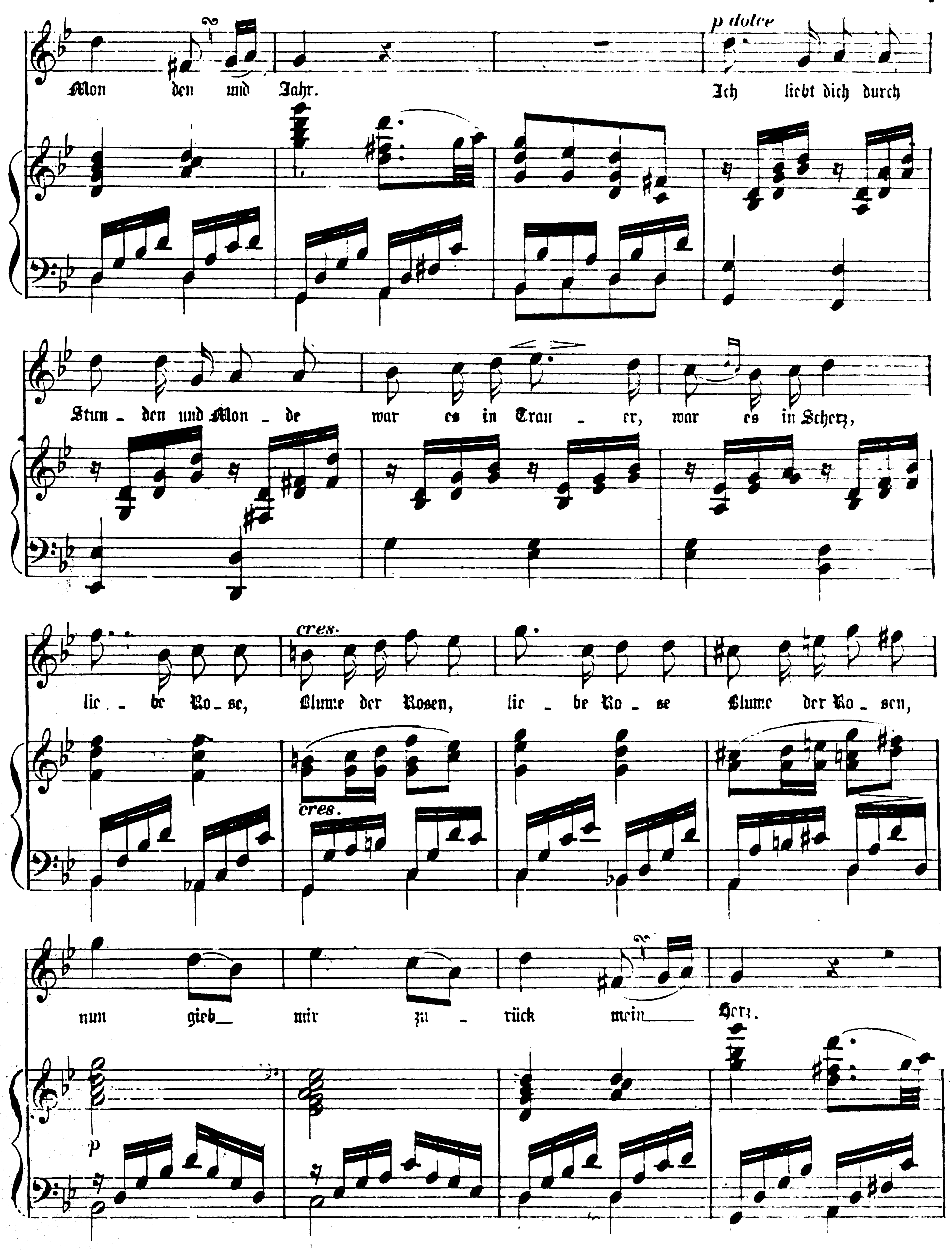
Hamburg, Aug. Cranz.
Brüssel, A. Cranz. London, Cranz & Co. 18 Berners Street W.
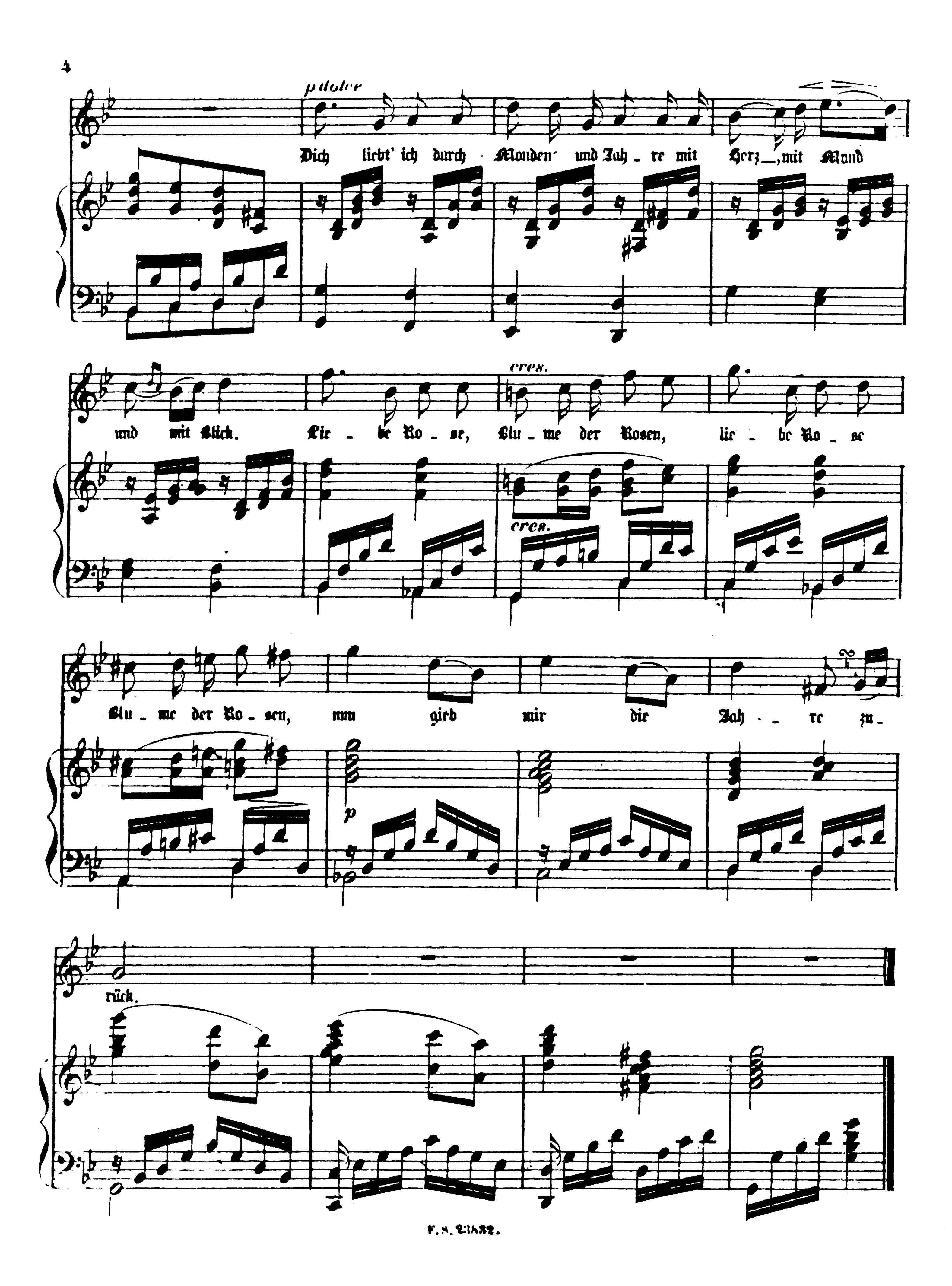
Cyclus toscanischer Lieder.

IV. LIED.
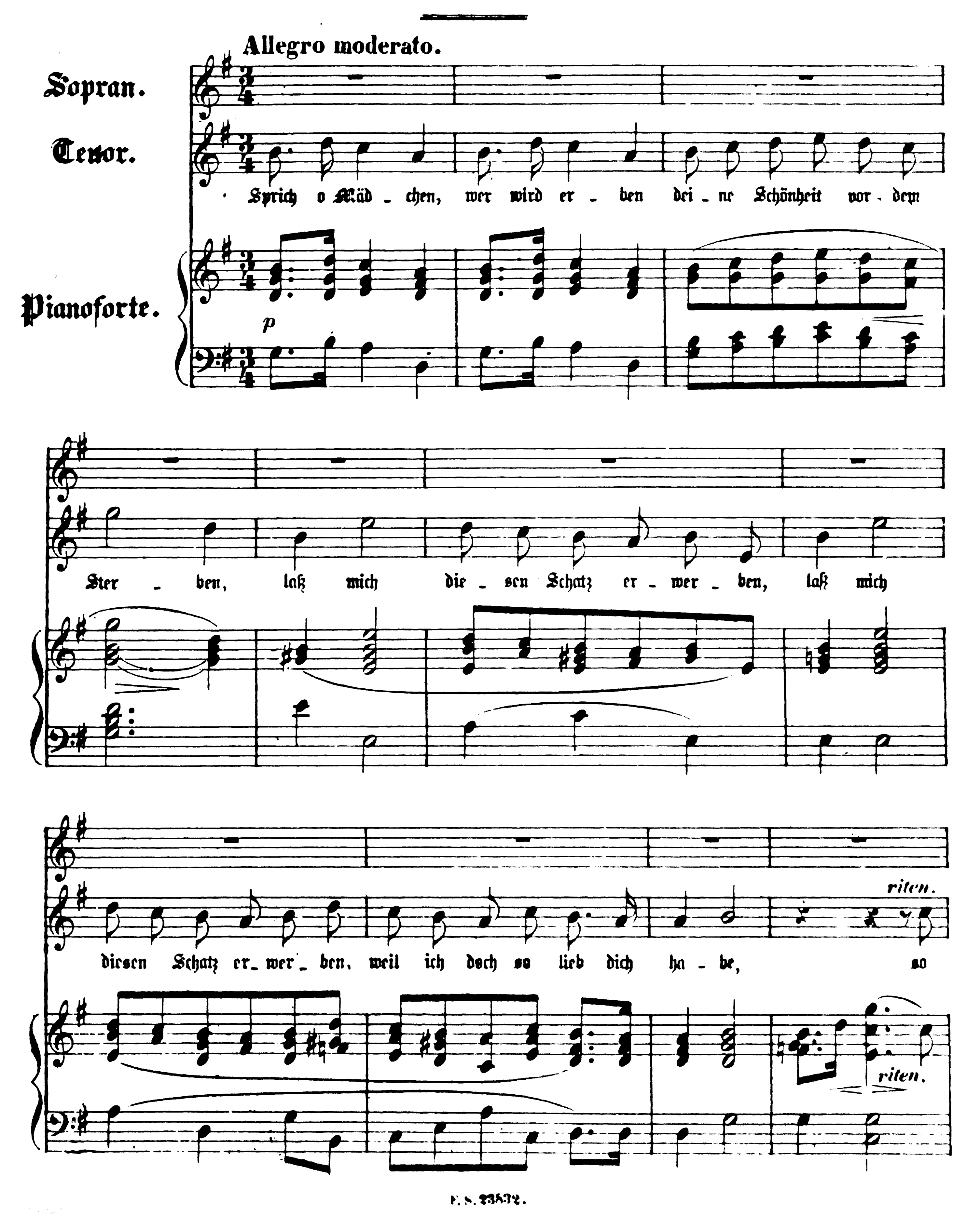
Ignaz Brüll, Op. 22, Heft II.
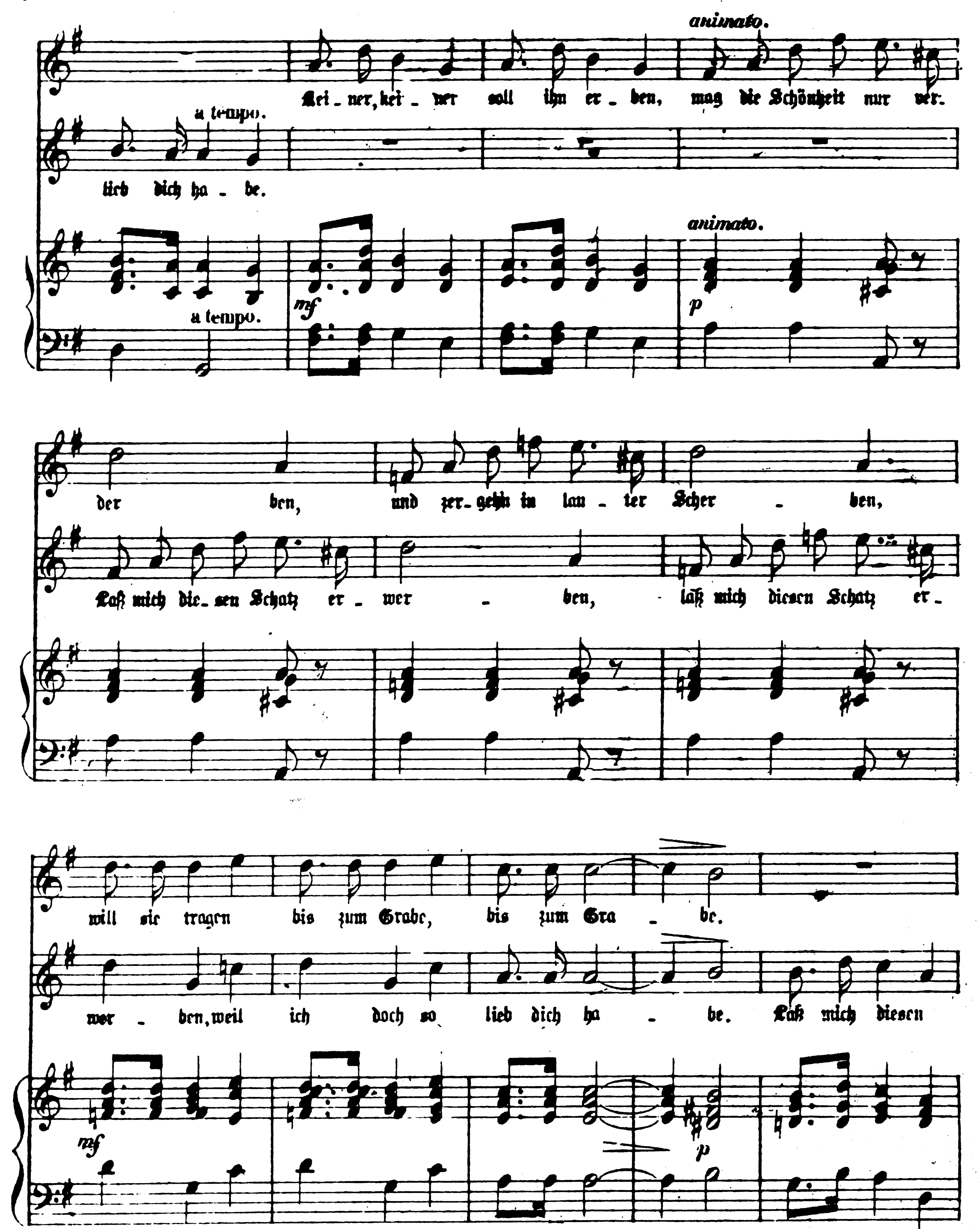



p dolce
Mon den und Jahr. Ich liebt dich durch
Stun - den und Mon - de war es in Trau - er, war es in Scherz,
cres.
lie - be Ro - se, Blume der Rosen, lie - be Ro - se Blume der Ro - sen,
cres.
nun gieb mir zu - rück mein Herz.
p


p dolce
Dich liebt' ich durch Monden und Jahre mit Herz, mit Mund
und mit Blick. Liebe Rose, Blume der Rosen, liebe Rose
cres.
Blume der Rosen, nun gieb mir die Jahre zurück.
p

V. DUETT.


Allegro moderato.
Sopran.
Tenor.
Pianoforte.
p
Sprich o Mäd - chen, wer wird er - ben dei - ne Schönheit vor - dem
Ster - ben, laß mich die - sen Schatz er - wer - ben, laß mich
diesen Schatz er - wer - ben, weil ich doch so lieb dich ha - be, so
riten.
riten.


animato.
Kei - ner, kei - ner soll ihn er - ben, mag die Schönheit nur ver-
a tempo.
lieb dich ha - be.
animato.
a tempo.
mf
p
der - ben, und zer - gehn in lau - ter Scher - ben,
Laß mich die - sen Schatz er - wer - ben, laß mich diesen Schatz er-
will sie tragen bis zum Grabe, bis zum Gra - be.
wer - ben, weil ich doch so lieb dich ha - be. Laß mich diesen
mf
p

Kei - ner

Schatz er - wer - ben, weil ich doch so lieb dich ha - be.

kei - ner soll ihn er - ben,

Laß mich diesen Schatz er - wer - ben, weil ich doch so lieb dich

rit.
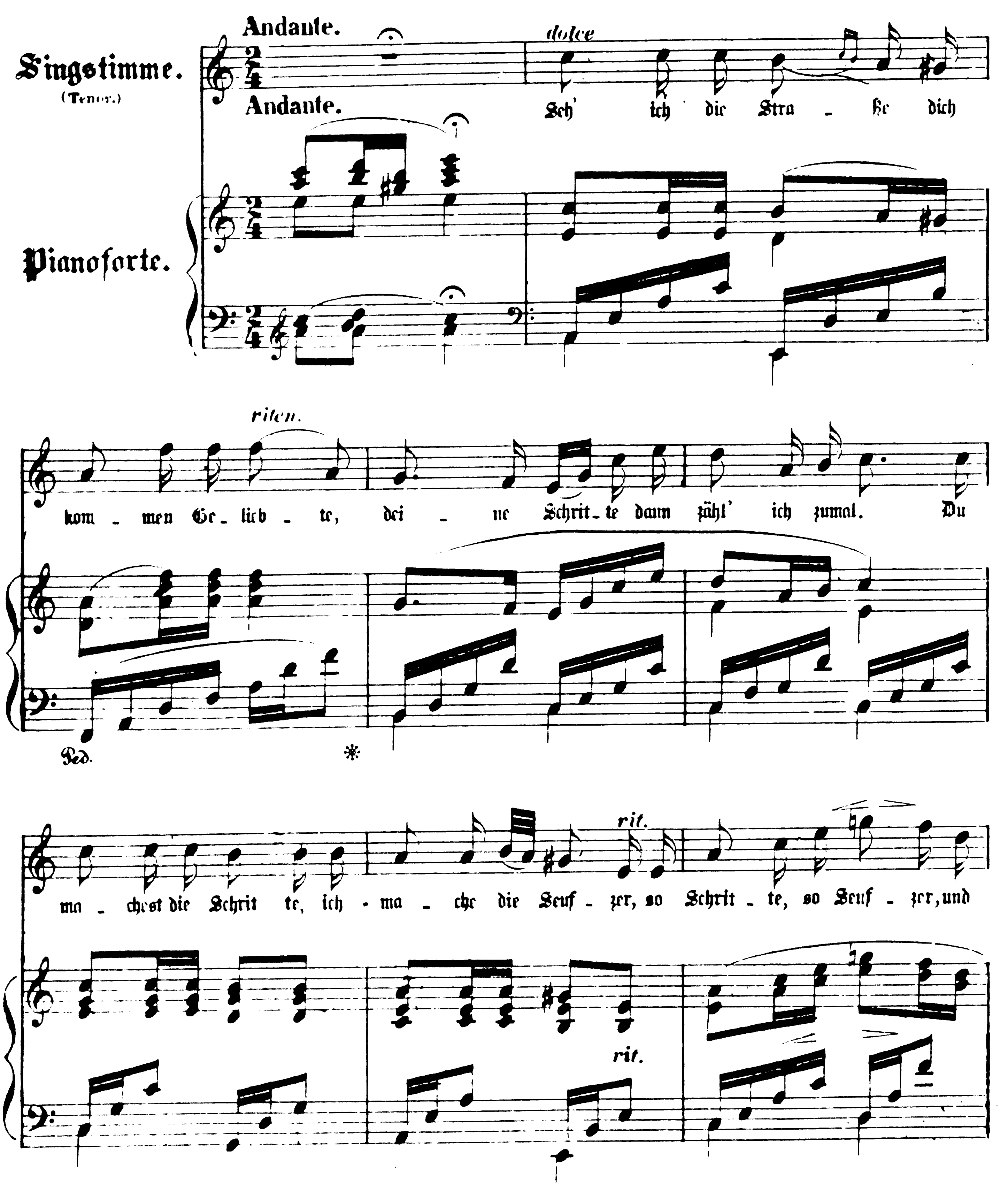
will ihn tra - gen bis zum Gra - be.
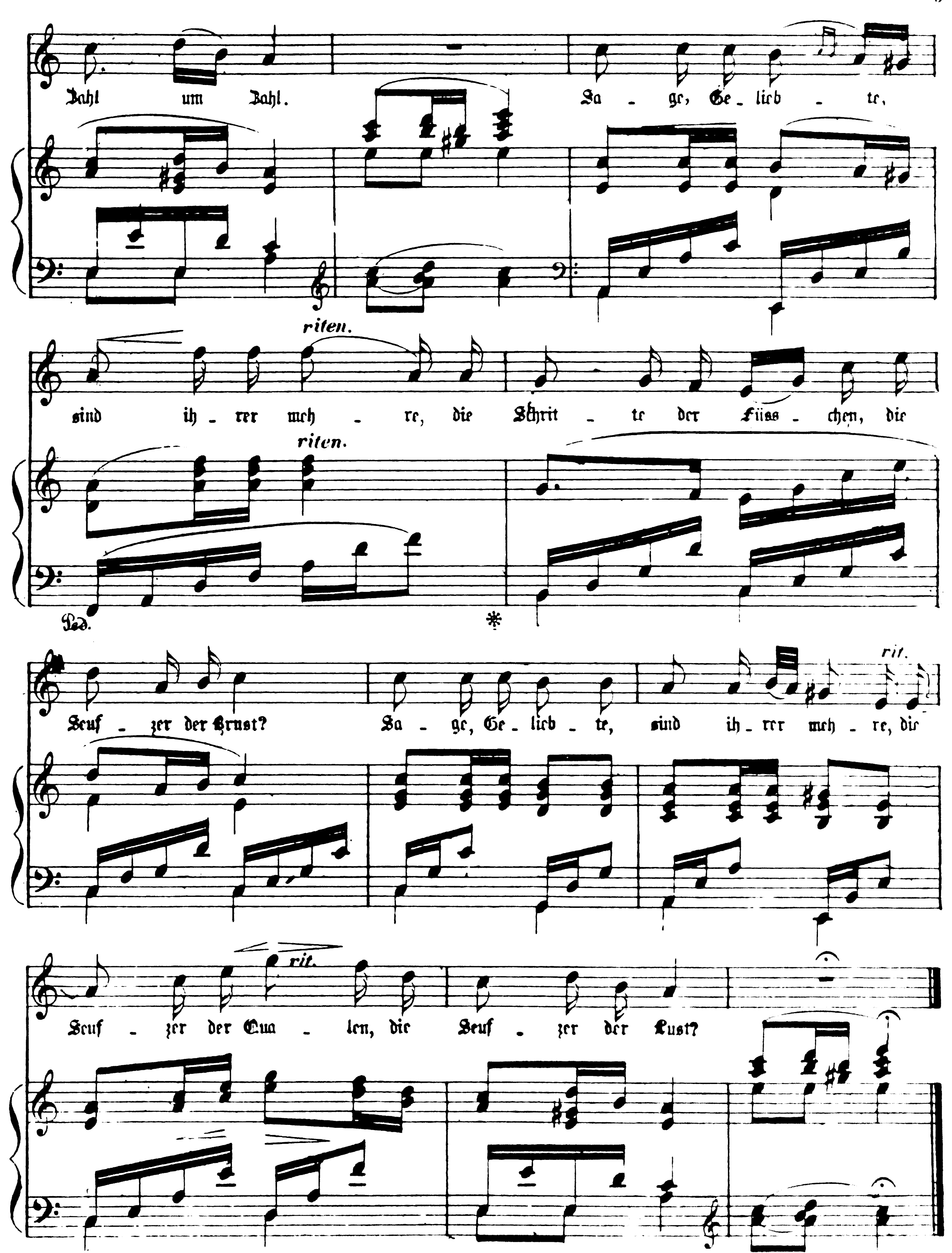
rit.

ha - be, so lieb dich ha - be.

rit.

VI. LIED.


Andante.
Singstimme.
(Tenor.)
Andante.
Pianoforte.
dolce
Seh' ich die Stra - ße dich
riten.
kom - men Ge - lieb - te, dei - ne Schrit - te dann zähl' ich zumal. Du
Ped.
rit.
ma - chest die Schrit te, ich - ma - che die Seuf - zer, so Schrit - te, so Seuf - zer, und
rit.


Zahl um Zahl.
Sa - ge, Ge - lieb - te,
riten.
sind ih - rer meh - re, die Schrit - te der Füss - chen, die
riten.
Ped.
Seuf - zer der Brust?
Sa - ge, Ge - lieb - te, sind ih - rer meh - re, die
rit.
Seuf - zer der Qua - len, die Seuf - zer der Lust?
rit.